

**„Cuvânt înainte„: SIMPOZIONUL DE LA SĂLIȘTEA DE SUS (jud. Maramureș), august
2011 - Volumul II**

Poate mi-ar fi fost mai la îndemână să vorbesc, în calitate de edil, despre ceea ce s-a realizat în localitate în plan material. Despre proiectele în derulare care vin să apropie urbea noastră de un minim de civilizație : rețea de canalizare, bază sportivă, construirea unei școli în zona Bâlenilor, reabilitare de localuri de școală, drum forestier pe Valea Bâlesii, un centru de zi pentru persoanele în vârstă etc. Însă nu pot să nu țin seama și de ceea ce a însemnat și înseamnă încă Săliștea de Sus în plan cultural. Aici, ca de altfel în tot Maramureșul, încă cu veacuri în urmă s-a înțeles că numai cultura este un mijloc de iluminare a poporului, de promovare și emancipare socială. Iar școala, alături de biserică, era principala instituție care oferea posibilitatea realizării acestui deziderat. Or, școala și biserica din Săliște și-au făcut, prin inimoșii dascăli și preoți, dar și prin sacrificiile omului de rând, cu prisosință datoria. Deci, nu e de mirare faptul că din pleiada de intelectuali importanți pentru istoria Maramureșului interbelic au făcut parte săliștenii Dumitru Chiș, Vasile Iuga, Găvrilă Iuga și alții. Ca să nu mai vorbim de descendenții unor sălișteni plecați din localitate, cum ar fi Aloise Vlad, luptător pentru drepturile românilor în revoluția de la 1848.

Nu trebuie să uităm nici faptul că mai aproape de zilele noastre din localitate au intrat pe porțile universităților din țară sute de tineri care, după terminarea studiilor, au lucrat sau lucrează în diverse domenii în țară și străinătate: ingineri, medici, economiști, dascăli (unii în învățământul superior), preoți etc., iar alții s-au afirmat ca scriitori, filosofi, oameni politici, oameni de afaceri. Nu-i uităm însă nici pe cei care după terminarea studiilor au rămas aici și au trudit sau mai trudesă încă pentru a îmbogăți zestrea spirituală a orașului nostru. Aș aminti, printre altele, doar câteva lucruri care vin să confirme că, în pofida «vremurilor grele», cultura mai trăiește în localitate: un Centru de documentare și informare în școală, care pune la dispoziție elevilor cele necesare realizării unui învățământ de calitate ; la Casa de Cultură activează un Ansamblu folcloric; există două coruri bisericești (prin strădania venerabilului învățător Simion Turlaș), Biblioteca orășenească cu peste 11200 volume și 780 cititori activi. Se organizează întâlniri cu oameni de cultură, activități culturale-artistice, lansări de carte, expoziții de pictură ale elevilor, participări la concursuri școlare și artistice, activități în cadrul unor proiecte comune cu asociații și societăți culturale etc.

În anul 2009, din inițiativa domnului profesor Simion Iuga și cu sprijinul Primăriei s-a desfășurat prima ediție a Simpozionului Național de la Săliștea de Sus, «Cultură și civilizație în Maramureș», care a ajuns la a treia ediție în acest an. Bucurându-ne de participarea unor personalități reprezentative ale științei și vieții noastre culturale, specialiști a căror putere de muncă se desfășoară creator în domeniile în care lucrează, cu reputație națională și internațională – printre care și academicianul Valentin I. Vlad, vicepreședinte al Academiei Române –, lucrările prezentate au fost de o înaltă ținută științifică. S-au putut stabili interesante conexiuni și punți de legătură între domenii disparate ale vieții culturale actuale. Eforturile noastre și ale participanților s-au conjugat într-un mod fericit și prin publicarea lucrărilor prezentate în cele două volume (coordonator Simion Iuga).

Suntem siguri că prin organizarea acestui simpozion, prin publicarea lucrărilor, am făcut un lucru util, că ideile și opiniile participanților vor trezi interesul și ecoul convenit în rîndul cititorilor, generând și pentru edițiile viitoare lărgirea orizontului de cunoaștere și un dialog continuu.

Cu această ocazie vreau să aduc mulțumiri firmei SC ȘUȘCA TRANS SRL (adm. Șușca Nicolae) pentru sponsorizarea proiectului nostru, proprietarilor pensiunilor SEKY și VASILICA și familiei Gheorghe Vlad (Gheorghe a Ileni) pentru omenia de care au dat dovadă față de oaspeții

noștri. Și nu în ultimul rând, profesorilor Dumitru Chiș (directorul Școlii de Arte și Meserii „Mihai Eminescu”) și Simion Bogâldea pentru însemnata contribuție în organizarea simpozionului.

Primar ec. ȘTEFAN IUGA

Copertă volumul II, ediția 2011

